Рецензия

на рабочую программу внеурочной деятельности по русскому языку «Филологический тренажер», разработанную учителем русского языка и литературы МБОУ СОШ №7 ст. Воронежской

> МО Усть-Лабинский район Оксаной Николаевной Скороходовой

Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку "Филологический тренажер" разработана в соответствии ФГОС ООО-2010 для обучающихся 5-9-классов.

При создании материала автор опирался на собственный педагогический опыт. Актуальность программы состоит в обеспечении учащихся дополнительной подготовкой к государственной итоговой аттестации, расширении и повышении интеллектуального уровня.

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня. Большое внимание уделяется проектной деятельности, практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам.

Особенностью рабочей программы является то, что ее использование способствует эстетическому развитию личности, а также предметных навыков, необходимых для умения анализировать художественный текст, что невозможно без изучения изобразительно-выразительных средств языка.

Изучение данного курса рассчитано на 170 часов, по 34 часа в год с 5 по 9 классы.

Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку «Филологический тренажер» (5-9 кл), разработанная учителем русского языка и литературы МБОУ СОШ №7 Скороходовой О.Н., соответствует требованиям и может быть рекомендована к применению в практической педагогической деятельности.

CHILLERS

01.12.2023r.

Рецензенты:

Директор МБУ «ЦРО»

Методист МБУ «ЦРО»

Ю.В. Езубова

С.В. Севастьянова

KORKS BEPNA: DEPEKTOR MEOVCOUNT B.A. TROBREB Краснодарский край, Усть-Лабинский район, Станица Воронежская Муниципального образования Усть-Лабинский район Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №7

PACCMOTPEHO

МО учителей пусского слоко

Руководитель ШМО

/Писаренко Е.Б../

Протокол №1 от 30.08. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ СОШ №7 Яковлев/

inpunas n

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

/Коваленко Н.В./

Протокол №1 от 28.08.2022 г.

The state of the s

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (авторская)

внеурочной деятельности

по русскому языку «Филологический тренажер»

уровень образования (класс)

основное общее 5 - 9 классы

Уровень

базовый

Количество часов

34 часа

Учитель

Скороходова О.Н.

Авторская рабочая программа составлена на основе Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой.- М.: Просвещение, 2012; Васильева В. В., Ежова Е. В. Программа курса внеурочной учебной деятельности «Учимся работать с текстом. 5-9 классы» (ФГОС ООО) [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). — СПб.: Свое издательство, 2015.

Пояснительная записка

Общая характеристика программы.

Данная рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку для учащихся 5-9 классов класса разработана на основе следующих нормативных документов:

Государственного стандарта общего образования;

общеобразовательных Программы по русскому языку для 5-9 классов учреждений. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой.- М.: Просвещение, 2012

молодежной образования, науки министерства Краснодарского края от 14.07.2017 № 47-13507/17-11 «Об организации • Письмо внеурочной деятельности в образовательных организациях Краснодарского края»,

Цель: повысить уровень речевой и письменной грамотности, подготовить обучающихся к успешной сдаче письменного и устного экзамена в форме ГИА.

Основные задачи курса:

воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, осознание эстетической ценности родного языка;

• обеспечение начальной подготовки учащихся к прохождению итоговой

аттестации по русскому языку.

• основная задача курса - способствовать эстетическому развитию личности, а также предметных навыков, необходимых для умения анализировать художественный текст, что невозможно без изучения изобразительно-выразительных средств языка.

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня. Большое внимание деятельности, практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, уделяется проектной ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к

языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Как показывает практика, учащиеся испытывают затруднения при выполнении всех видов заданий ГИА. Традиционный диктант теряет свою значимость. Оптимальной формой контроля становится тест, сочинение на лингвистическую тему. При подготовке в ГИА по русскому языку охватываются все разделы языкознания: фонетика, орфоэпия, лексика, фразеология, морфемика, морфология, орфография, пунктуация, культура речи, развитие речи. Поэтому необходимо подготавливать детей к ГИА с 5-го класса. Усиленную работу надо проводить в 8-9 классах. Ведь для успешного выполнения всех заданий ГИА необходимы глубокие и прочные знания по теории всего курса русского языка, т.е. все полученные знания за курс 5-9 классов.

Место предмета в учебном плане

В плане внеурочной деятельности на изучение данного курса отводится 1 час в неделю, всего 34 часа

Программа рассчитана:

Класс	Количество учебных часов
5	34
6	34
7	34
9	34
0	34

формы контроля

Курс является **безотметочным**. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля:

- устный опрос,
- письменный опрос,
- различные виды пересказа,
- различные виды чтения,
- практические работы по содержанию изучаемого материала,
- тестовые задания,
- творческие задания (сочинения, изложения),
- комплексный анализ текста,

а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 5 КЛАСС

Русский язык и разновидности его употребления 5ч

Что есть слово. («В начале было слово») Общее понятие стиля. Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль. Язык художественной литературы.

Стилистические возможности языковых средств 7ч

Многозначность слова. Омонимы. Антонимы. Синонимы. Паронимы. Эмоциональноэкспрессивно окрашенные слова. Фразеологизмы. Крылатые слова и выражения.

Средства художественной изобразительности Зч

Тропы: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола, литота. Фигуры: анафора, антитеза, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение. Звуковые средства художественной изобразительности

Текст, его основные признаки 19ч

Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации; словесно, в виде рисунка, символа, таблицы. Скеми. Вклаг чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Подробный

MEDVCOMMY

и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Итоговая работа.

Тематическое планирование

Раздел	Кол- во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Русский язык и разновидности его употребления	5	Что есть слово. («В начале было слово»)	1	Учащиеся выразительно читают, сопоставляют и сравнивают тексты, определяют основную мысль, отмечают богатство и красоту родного языка.
		Общее понятие стиля.	1	Выясняют все значения слова, приходят к выводу, что единицы языка участвуют в построении текста, в формировании и выражении его смыслового содержания, различают типы речи.
		Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи	61	Ориентируются в содержании текста и понимают его целостный смысл, различают типы речи
		Речь книжная и разговорная. Художественный стиль	1	Исследуют тексты разных стилей, выясняют, от каких условий зависит выбор стиля.
		Язык художественной литературы	O depago de la composição de la composiç	Сопоставляют и сравнивают тексты, выясняют, в чем различие между разговорным и

MESY COUNT

				литературным языком, отмечают особенности художественного стиля.
тилистические озможности зыковых средств	7.	Многозначность слова	1	Наблюдают за многозначными словами, учатся точности словоупотребления. Отмечают лексическое богатство родного языка.
		Омонимы. Антонимы	1	Определяют роль омонимов, антонимов в тексте, учатся точности словоупотребления.
		Синонимы.	1	Определяют роль синонимов в тексте, учатся точности словоупотребления.
2		Паронимы	1	Определяют роль омонимов в тексте, учатся точности словоупотребления.
		Эмоционально- экспрессивно окрашенные слова	1	Оформляют свои выводы в форме презентации
		Фразеологизмы	1	Находят в текстах фразеологизмы, определяют их значение, происхождение, роль в речи.
		Крылатые слова и выражения	1	Находят данные средства выразительности в текстах, определяют их происхождение, их роль.
Средства художественной изобразительности	3	Тропы: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола, литота	11 1 1	Отмечают богатство красоту выразительность русского языка Выясняют, почем текст так красив звучит.
		Фигуры: анафора антитеза, градация риторический вогрос риторическое восклицание,	Ch. Rabus	Выясняют значени терминов, находят их тексте, определяют и поль.

CA. EMBASS

		риторическое обращение		
3		Звуковые средства художественной изобразительности	1	Выясняют значение терминов, находят их в тексте, определяют их роль.
Гекст, его основные признаки	19	Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста	1	Определяют признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
		Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде	1	Выбирают из текста или придумывают заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
		Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте	1.	Сопоставляют основные текстовые и внетекстовые компоненты:
		Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.		Интерпретируют текст, определяют способы связи предложений в тексте
*		Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию		Различают темы и подтемы епециального текста
		Существенные признаки объектов описанных в тексте их сравнение.	571	Решают учебно- познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
		Разные способы представления информации: словесно, в вид рисунка, символя таблицы, схемы	C PEGAT	Обнаруживают соответствие между частью текста и его общей идеей сформулированной вопросом, объясняю назначение рисунка поясняют схемь таблицы, диаграмми

A. SKORUES

Виды чтения: 1 ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.		Находят в тексте требуемую информацию (пробегают текст глазами, определяют его основные элементы, сопоставляют формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливают, являются ли они тождественными или синонимическими, находят необходимую единицу информации в тексте);
Подробный и сжатый пересказ.	1	Структурируют текст, используя списки, оглавление, разные планов; выполняют смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей
Вопросы по содержанию текста	1	Делают выводы из сформулированных посылок; выводят заключение о намерении автора или главной мысли текста.
Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	1	Формулируют тезис выражающий общий смысл текста подбирают аргументы, формулируют выводы формируют на основ текста систем аргументов (доводов для обосновани определённой позиции;
Аргументы, подтверждающие	eviological national states	PAJON AMERICA

МБОУ СОШ №7 ниени И.Ф. Афанасыев#

M. 200 11 200 200

	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу	1	Преобразовывают текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходят от одного представления данных к другому;
	Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу	1	
	Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.	1	Преобразовывают текст, используя новые формы представления информации
€	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте.	1	Оценивают утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире
	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1	Обнаруживают в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов, понимают душевное состояние персонажей текста, сопереживают им, находят доводы в защиту своей точки зрения
	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.		На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергают сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживают недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
	Участие в учебно диалоге обсуждении	0 93	Используют полученный опыт простриятия

SKOB NEB

прочитанного ил прослушанного текста.	и	информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывают оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
Итоговая работа	1	

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами являются: чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка; анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения. Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения, готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме: характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский

Метапредметными результатами обучающихся являются: работать по плану, сверяя

свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинноследственные связи; строить рассуждения;

высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы; способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Предметные результаты его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования:

Русский язык и разновидности его употребления Ученик научится:

• владеть практическими умениями различать тексты, разговонного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художест

особенности лингвистические особенности. (экстралингвистические

употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля;

расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ,

беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и

языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

характера, разговорного анализировать тексты И публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических

средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинениерассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Стилистические возможности языковых средств

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, карактеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
 - группировать слова по тематическим группам;
 - подбирать к словам синонимы, антонимы;
 - опознавать фразеологические обороты;
 - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте.

• опознавать основные виды тропов, построенных на нереносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

МБОУ СОШ МОТ **КОВ**

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и

выразительного словоупотребления;

- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи:
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Текст, его основные признаки

Ученик научится:

откликаться на содержание текста:

- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире:

находить доводы в защиту своей точки зрения;

- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению недостоверность обнаруживать информации, имеющейся достоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Ученик получит возможность научиться:

критически относиться к рекламной информации;

• находить способы проверки противоречивой информации;

• определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 6 КЛАСС

Русский язык и разновидности его употребления 1 ч

Стилистические ресурсы грамматики 4ч

Художественный стиль. Публицистический стиль. Деловой стиль. Научный стиль.

Типы речи 4ч

Повествование. Описание. Рассуждение. Порядок слов. Инверсия



Изобразительно-выразительные средства 6ч

Аллегория. Метонимия. Синекдоха. Оксюморон. Ирония. Гротеск.

Работа с текстом 20ч

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Признаки текста. Авторская позиция. Оценка текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Комплексный анализ текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака, Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6-7 шагов. Комплексный анализ текста.

Тематическое планирование

Раздел	Кол- во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Русский язык и разновидности его употребления	1		81	Учащиеся выразительно читают, сопоставляют и сравнивают тексты, определяют основную мысль, отмечают богатство и красоту родного языка
Стилистические ресурсы грамматики	4	Художественный стиль	1	Сопоставляют и сравнивают тексты, выясняют, в чем различие между разговорным и литературным языком, отмечают особенности

MEOY COM NA ORNAL BEPH.

B. A. JKOS DE

				художественного стиля.
		Публицистический стиль	1	Сопоставляют и сравнивают тексты, выясняют, в чем различие между разговорным и литературным языком, отмечают особенности публицистического стиля.
**************************************		Деловой стиль	1	Сопоставляют и сравнивают тексты, выясняют, в чем различие между разговорным и литературным языком, отмечают особенности делового стиля.
		Научный стиль	1	Сопоставляют и сравнивают тексты, выясняют, в чем различие между разговорным и литературным языком, отмечают особенности научного стиля.
Типы речи	4	Повествование	1	Выразительно читают тексты, определяют их основную мысль, сопоставляют и сравнивают тексты, делают выводы.
		Описание	1 8	Выразительно читают тексты, определяют их основную мысль, сопоставляют и сравнивают тексты, делают выводы.
		Рассуждение	1	Выразительно читают тексты, определяют их основную мысль сопоставляют и сравнивают тексты делают выводы.
		Порядок слов. Инверсия	1	Наблюдают за порядком слов предложениях, делаю выводы.
Изобразительно- выразительные средства	6	Аллегория (1923) о с бер мет меня и о Афиясыван	DENN BEF	Выясняют значение терминов, находят их тексте, определяют из БОУСОТАТ

Яковлев

			роль.
>	Метонимия	1	Выясняют значение терминов, находят их в тексте, определяют их роль.
	Синекдоха	1	Выясняют значение терминов, находят их в тексте, определяют их роль
	Оксюморон	1	Выясняют значение терминов, находят их в тексте, определяют их роль
	Ирония	1	Выясняют значение терминов, находят их в тексте, определяют их роль
	Гротеск	1	Выясняют значение терминов, находят их в тексте, определяют их роль
Работа с текстом 19	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	Выбирают из текста или придумывают заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста
	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	1	Используют полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывают свою точку зрения с
	Текст, тема текста, основная мысль, идея. Признаки текста.		Определяют признаки текста, тему, основную мысль, идею текста авторскую позицию
"	Авторская позиция.	1	
	Оценка текста		Откликаются на форму текста оценивают не только содержание текста, но и его форму, а целом — мастерств

KOMA BEPHA:

BOX SKOB MEOY COMM?

Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте.	1	Используют полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывают оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации	1	Оценивают утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находят доводы в защиту своей точки зрения
Пути восполнения недостающей информации.	1	Преобразовывают текст, используя новые формы представления информации
Комплексный анализ текста	1	Учатся работать с текстом
Способы и средства связи предложений в тексте.	1	Интерпретируют текст, определяют способы связи предложений в тексте
Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.Простой, сложный, тезисный план.	1	Различают темы и подтемы специального текста; выделяют не только главную, но и избыточную информацию; прогнозируют последовательность изложения идей текста, составляют простой, сложный, тезисный план
Существенные признаки объектов, описаний в тексте, их сравнение		Находят в тексте требуемую информацию (пробегают текст глазами, определяют его основные

В. А. ИКОВ ПЕ

			элементы, сопоставляют формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливают, являются ли они тождественными или синонимическими, находят необходимую единицу информации в тексте)
	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	1	Сопоставляют разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполняют смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей
	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос	1	Составляют монологическое высказывание на вопрос
	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	Анализируют изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления
	Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака	1 .	Преобразовывают текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходят от одного представления данных к другому
85	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, вида в соответствии с ценью выпорты в выпорты в вородне в в в в в в в в в в в в в в в в в в в	1 BEP	Откликаются на содержание текста: связывают информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из пругих источников

RANGE ME OYCOM:

Источники информации: справочники, словари.		
Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6-7 шагов.	1	Выделяют не только главную, но и избыточную информацию; прогнозируют последовательность изложения идей текста
Комплексный анализ текста	1	Учатся работать с текстом

Планируемые результаты Русский язык и разновидности его употребления

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официальноделового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
 - исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые тексты художественной литературысточки

зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Стилистические ресурсы грамматики. Типы речи.

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом гребований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

 создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Изобразительно-выразительные средства

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
 - группировать слова по тематическим группам;
 - подбирать к словам синонимы, антонимы;
 - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности:

MEDY COLL MEMPS DE M BOY COLL AT

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического

словаря и др.)и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Работа с текстом

Ученик научится:

- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
- еравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Ученик получит возможность научиться:

 выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

откликаться на содержание текста:

- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Ученик получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информацин;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

MEOY COLLING WHEN GR MEOY COLLING WAS A STREET OF MEOY COLLING WAS THOSE OF MEOY COLLING TO THE STREET OF THE STRE

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 7 КЛАСС

Русский язык и разновидности его употребления 1 ч

Работа с текстом 16 ч

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Составление инструкции, алгоритма. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Комплексный анализ текста.

Причастие как часть речи 6ч

Морфологические признаки причастия. Изобразительно-выразительные особенности причастия. Роль причастий в тексте. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Пунктуация в предложениях, осложнённых обособленными определениями.

Деепричастие как часть речи 5 ч

Морфологические признаки деепричастия. Изобразительно-выразительные возможности деепричастия. Роль деепричастий в речи. Деепричастный оборот. Пунктуация в предложениях, осложнённых обособленными обстоятельствами.

Наречие как часть речи 5 ч

Морфологические признаки наречия. Смысловые группы наречий. Изобразительновыразительные возможности наречия. Роль наречий в речи. Правописание наречий. Итоговая работа.

Тематическое планирование

Раздел	Кол- во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Русский язык и разновидности его употребления	1	MBOY COLL KOTURE	1	Учащиеся выразительно читают, сопоставляют и сравнивают тексты, определяют основную мысль, отмечают богатство и красоту родного языка

Работа с текстом	16	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов.	1	Ориентируются в содержании текста и понимают его целостный смысл, определяют тип текста, определяют назначение разных видов текстов
3		Функционально- стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально- деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль).	1	Выявляют имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста
		Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста	1	
	2	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея	1	Определяют признаки текста, тему, основную мысль, идею текста,
		Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста	1	авторскую позицию, структурируют текст, используя списки, оглавление, разные виды планов, различают темы и подтемы специального текста
		Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.	1	Применяют различные источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет
140		Подробный пересказ (устный и письменный).	1	Интерпретируют текст, выполняют смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей
		Приемы сжатия текста Вопросы по содержанию текста.	1	Решают учебно- познавательные и учебно- практические задачи, требующие полного и критического понимания текста



Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.		Формулируют тезис, выражающий общий смысл текста; подбирают аргументы, формулируют выводы, формируют на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции
Составление на основании текста монологического высказывания.	Para .	Составляют на основании текста монологическое высказывание, понимают душевное состояние персонажей текста, сопереживают им, анализируют изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления
Формулирование вопросов по содержанию текста.	1	Формулируют вопросы по содержанию текста.
Составление тезисов с опорой на прочитанный текст.	1	Ставят перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию
Составление инструкции, алгоритма.	1	Составляют инструкции, алгоритмы, решают учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1 x	знаниями из других источников; оценивают утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находят доводь в защиту своей точки зрения
Выражение собственного мнени: о прочитанном, его аргументация.	VI DO THE STATE OF	Высказывают собственном мнение о прочитанном приводят аргументы
Комплексный	10	реміают учебно

BANKOBNES

		анализ текста		познавательные и учебно- практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
Причастие как часть речи	6	Морфологические признаки причастия	1	Исследуют причастие как часть речи, учатся различать признаки глагола и прилагательного как постоянные и непостоянные признаки причастия.
		Изобразительно- выразительные особенности причастия	1	Наблюдают за использованием причастия в художественной литературе, учатся точности словоупотребления. Отмечают лексическое богатство родного языка.
	2	Роль причастий в тексте	1	Определяют роль причастий в тексте, учатся точности словоупотребления.
		Действительные и страдательные причастия	1	Определяют роль причастий в тексте, обосновывают выбор значения многозначного слова в составленных предложениях
. 31 · 4		Причастный оборот	1	Наблюдают за употреблением в тексте изученных средств выразительности, учатся оформлять выводы в форме презентации
		Пунктуация в предложениях, осложнённых обособленными определениями	1	Находят в текстах причастные обороты, определяют их значение, роль в речи
Деепричастие как часть речи		Морфологические признаки	1	Наблюдают за деепричастиями и их местом в предложениях делают выводы.
		выразительные возможности деепричастия	1 0 CEA	Выразительно читают тексты, находят признаки глагола и наречия представленных деепричастий
		Роль деепричастий в речи	15	Отмечают богатство, красоту и выразительность В ВЕРНА:

MEOY COUL NOT THE EKTOP MEOY COMM?

				русского языка. Выясняют, почему текст так красиво звучит.
3		Деепричастный оборот	1	Отмечают богатство, красоту и выразительность русского языка. Выясняют, почему текст так красиво звучит.
		Пунктуация в предложениях, осложнённых обособленными обстоятельствами	1	Находят в текстах деепричастные обороты, определяют их значение, роль в речи
Наречие как часть речи	наречий Изобразительно- выразительные возможности наречия	- Trailing the second of the second second second second	1	Наблюдают за наречиями и их местом в предложениях, делают выводы.
		Смысловые группы наречий	1	Определяют наречия по их грамматическим признакам
I SV		Изобразительно- выразительные возможности	1	Выразительно читают тексты, находят наречия
		Роль наречий в речи	1	Отмечают богатство, красоту и выразительность русского языка. Выясняют, почему текст так красиво звучит.
		Правописание наречий	I	Учатся применять правила написания наречий
		Итоговая работа	1	

Планируемые результаты

Русский язык и разновидности его употребления Ученик научится:

- адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;
- писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;
- грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях;
- собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах и тученного материала.

Ученик получит возможность научиться:



- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;

Работа с текстом

Ученик научится:

- публицистических учебно-научных, прочитанных содержание • понимать (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на синтаксических средств, типичных лексических употребления уровне конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля;
- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Ученик получит возможность научиться:

- и скрытую (подтекстовую) понимать, анализировать, оценивать явную информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных официально-деловых текстов), высказывать носителях, информационных собственную точку зрения на решение проблемы;
- тексты разговорного характера, анализировать И публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

АБОУСОШЬ7

 выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Причастие. Деепричастие. Наречие. Ученик научится:

- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 8 КЛАСС

Русский язык и разновидности его употребления 1 ч

Общее понятие о синтаксических средствах выразительности. Фигуры речи. 11 ч Антитеза. Инверсия. Градация. Повторы. Бессоюзие. Эллипсис. Умолчание. Риторические восклицание, обращение, вопрос. Вопросно-ответное единство. Синтаксический параллелизм. Парцелляция.

Синтаксис и пунктуация. 5 ч

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Однородные и обособленные члены предложения. Однородные и обособленные члены предложения. Пунктуация при однородных и обособленных членах. Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Работа с текстом. 17 ч

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-доказательство. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Речевая ситуация. Официальная и неофициальная обстановка. Цели: общение, сообщение, воздействие. Речевая деятельность. Сфера употребления. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста, Исключение. Обобщение. Сочинение. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Комплексный анализ текста.



Раздел	Кол- во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Русский язык и разновидности его употребления	1		1	Учащиеся выразительно читают, сопоставляют и сравнивают тексты, определяют основную мысль, отмечают богатство и красоту родного языка
Общее понятие о синтаксических средствах выразительности. Фигуры речи	11	Антитеза	1	Сопоставляют и сравнивают тексты, выясняют, в чем различие между разговорным и литературным языком, отмечают особенности художественного стиля
	3	Инверсия	1	Выясняют все значения слова, приходят к выводу, что единицы языка участвуют в построении текста, в формировании и выражении его смыслового содержания
ě *		Градация	1	Наблюдают за использованием градации в художественной литературе, учатся точности словоупотребления. Отмечают лексическое богатство родного языка
		Повторы		Определяют роль повторов в тексте, обосновывают выбор значения многозначного слова в составленных предложениях
		Бессоюзие	1 05943 0049 68mme	Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по
*		Эллипоис МБОУО	ош Кала Уверни	предложенному плану Наблюдают за стилистически

в. А вустания

				окрашенными словами, составляют предложения с использованием эллипсиса, делают выводы об их роли в речи.
		Умолчание	1	Оформляют свои выводы в форме презентации
		Риторические восклицание, обращение, вопрос	1	Находят данные средства выразительности в текстах, определяют их происхождение, их роль.
		Вопросно-ответное единство	1	Знать нормы построения текста. Знать характерные черты стилей речи и типов речи, уметь объяснять, с какой целью они используются в тексте, использовать самостоятельно в тексте. Аналитическая работа с текстом
	3	Синтаксический параллелизм	1	Наблюдают. Выясняют значение терминов, находят их в тексте, определяют их роль. Наблюдают за использованием слов разных частей речи как средств выразительности
E E		Парцелляция	1	Выразительно читают тексты, находят признаки парцелляции. Аналитическая работа с текстом
Синтаксис и пунктуация.	5	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1 8	Оформляют свои выводы в форме презентации, составление плана и последовательности действий, умение
6		Односоставные и двусоставные предложения	1	структурировать знания. умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с
		Однородные и обособленные члены предложения	1 000 06P 30	грамматическими и синтаксическими нормами языка, объяснять языковые явления, процессы и отношения в ходе
		Пунктуация орн обособленных	MEOY COUL W	коплективной работы В ВЕРНА: М БО У СОТ "

MEOYCOEM?

		членах		
		Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями	1	
Работа с текстом	17	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов	1	Ориентируются в содержании текста и понимают его целостный смысл, определяют тип текста, определяют
		Рассуждение- размышление. Рассуждение- объяснение. Рассуждение- доказательство.	1	назначение разных видов текстов
	3	Функционально- стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально- деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль).	1	Выявляют имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста)
		Языковые особенности разных стилей речи. Речевая ситуация. Официальная и неофициальная обстановка. Цели: общение, сообщение, воздействие. Речевая деятельность. Сфера употребления.	1	Различают стили речи, определяют признаки стилей речи, умеют определять стили речи
,		Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1 NOVERTON DEPARTMENT PROPERTY NAMED TO DEPAR	Умеют определять жанровую принадлежность текста, совмещают в одном тексте разные типовые фрагменты
- 5		Оценка содержания языковых	мьоу сош ры	Вибирают из текста ил дин магь заголово

BLA SKOBNES

особенностей и структуры текста.		соответствующий содержанию и общему смыслу текста
Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	1	Используют полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывают оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте)
Текст, тема текста, основная мысль, идея	1	Определяют признаки текста, тему, основную мысль, идею текста,
Смысловые части текста, микротемы, план текста	1	авторскую позицию, структурируют текст, используя списки, оглавление, разные виды планов, различают темы и подтемы специального текста
Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования	1	Составляют план на основе прочитанного текста
Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи		Составляют на основании текста монологическое высказывание, понимают душевное состояние персонажей текста, сопереживают изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления
Композиция текста типа рассуждения.	12:	Определяют композиции текста типа рассуждения
Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	1	Интерпретируют текст выполнять смыслово свёртывание выделенны фактов и мыслей
Приемы сжатия текста. Исключение, Обобщение.	WIND OF	Решают учебно познавательные и учебно практические задачи полног

HE AND BEPHA:

HATE POOP MEOV COMM?

ALCOHOLOGICAL STREET

			и критического понимания текста
	Сочинение. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1	Ставят перед собой цель, направляя внимание на тип и стиль речи собственного монологического высказывания
		1	Ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию
	Комплексный анализ текста	1	Решают учебно- познавательные и учебно- практические задачи, требующие полного и критического понимания текста

Планируемые результаты

Русский язык и разновидности его употребления

Ученик научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Ученик получит возможность научиться:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Общее понятие о синтаксических средствах выразительности. Фигуры речи

Ученик научится: • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной официально-деловые, тексты публицистические, особенности (экстралингвистические особенности, лингвистические употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стидей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статьк интервью, очерк как жанры

публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официальноделового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

 выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Работа с текстом

Ученик научится:

 анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

 осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы;

 создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

 создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официальноделовые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 9 КЛАСС

Русский язык и разновидности его употребления 1 ч



Лексические и синтаксические средства выразительности. 7 ч

Контекстные (или контекстуальные) синонимы. Стилистические синонимы. Синтаксические синонимы. Фразеологизмы. Индивидуально-авторские неологизмы (окказионализмы). Реминисценция. Авторская пунктуация. Восклицательные частицы.

Синтаксие и пунктуация. 8 ч

Союзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.

Работа с текстом. 18 ч

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-доказательство. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-размышление. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Речевая ситуация. Официальная и неофициальная обстановка. Цели: общение, сообщение, воздействие. Речевая деятельность. Сфера употребления. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Исключение. Обобщение. Сочинение. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников. Комплексный анализ текста.

Тематическое планирование

Раздел	Кол- во часов	Темы	Кол- во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Русский язык и разновидности его употребления	1	20	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся выразительно читают, сопоставляют и сравнивают тексты, определяют основную мысль, отмечают богатство и красоту родного языка
Лексические и	7	Контекстные	(FERE 1	Вкартительно читают

REKTOP MEOV COMM

редства выразительности	контекстуальные) синонимы		тексты, находят контекстные синонимы. Аналитическая работа с текстом	
	Стилистические синонимы	1	Выразительно читают тексты, находят стилистические синонимы. Аналитическая работа с текстом	
	Синтаксические синонимы	1	Выразительно читают тексты, находят синтаксические синонимы. Аналитическая работа с текстом	
	Фразеологизмы	1	Выразительно читают тексты, находят фразеологизмы. Аналитическая работа с текстом	
2	Индивидуально-авторские неологизмы (окказионализмы)	1	Выразительно читают тексты, находят неологизмы. Аналитическая работа с текстом	
	Реминисценция Авторская пунктуация	1	Выразительно читают тексты, находят предложения с авторской пунктуацией. Аналитическая работа с текстом	
	Восклицательные частицы	1	Выразительно читают тексты, находят предложения с восклицательными частицами, объясняют их роль в тексте. Аналитическая работа с текстом	
Синтаксис и 8 пунктуация.	Союзные сложны предложения. Сложносочиненное предложение.	e 1	Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений	
	The state of the s	в 1	(бессоюзные, сложносочиненные, сложносочиненные), определяют (находят средства синтаксической связи между частями слож	

WEO A COL

	Сложноподчиненное	1	Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений. Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам и употребляют их в речи. Определяют (находят)
	предложение.	1	главную и придаточную части сложноподчиненного
	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	1	предложения. Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.
	Бессоюзное сложное предложение.	1	Определяют смысловые отношения между
	Знаки препинания в бессоюзных предложениях.	1	частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражают их с помощью интонации. Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями. Анализируют и характеризуют и характеризуют синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения
A	NSOY COLUMN AND PERSON	BEPHA:	между частями сложных бессоюзных

МЕКТОР МБОУСОШМ7

		Сложные предложения с	1	предложений разных видов. Опознают сложные	
		различными видами связи Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1	предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.	
Работа с текстом	18	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов		Ориентируются в содержании текста и понимают его целостный емысл,	
incident in the second		Рассуждение- размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение- доказательство.	1	определяют тип текста, определяют назначение разных видов текстов	
		Функционально-стилевая дифференциация тестон (разговорный стиль художественный стиль официально-деловой стиль, научный стиль публицистический стиль)	6	Выявляют имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста)	
		Языковые особенност разных стиле речи. Речевая ситуаци Официальная и неофициальная обстановка. Цел общение, сообщение воздействие. Речев деятельность потребления воздействия сообщения употребления в предоставляющей в потребления в потребле	й я. и: е,	Различают стили речи определяют признаки стилей речи, умею определять стили речи	
		Жанр текста Понима	274	Умеют определят	

BAL SKOB NEB YCOMM

	текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.		жанровую принадлежность текста, совмещают в одном тексте разные типовые фрагменты
	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	Выбирают из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста
3	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	1	Используют полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывают оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте)
	Текст, тема текста,	10	Определяют признаки
182	основная мысль, идея Смысловые части текста,	1	текста, тему, основную мысль, идею текста,
le:	микротемы, план текста		авторскую позицию, структурируют текст, используя списки, оглавление, разные виды планов, различают темы и подтемы специального текста
. E	Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования	1,	Составляют план на основе прочитанного текста
	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи	8	Составляют на основании текста монологическое высказывание, понимают душевное состояние персонажей текста, сопереживают им, анализируют изменения своего эмоционального состояния в процессе
	Композиция текота типа	Objection of the state of the s	чтения, получения и переработки полученной информации беё осмысления определяют
5	рассуждения.	СОШ №7 Афанасыва	Роминацию текста типа Батор МБОУСОП ::

			рассуждения
	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	1	Интерпретируют текст, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей
	Приемы сжатия текста. Исключение. Обобщение.	1	Решают учебно- познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
	Сочинение. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1	Ставят перед собой цель, направляя внимание на тип и стиль речи собственного монологического высказывания
2	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст	1	Ставят перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию
	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.	1	Сопоставляют основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживают соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом
	Комплексный анализ текста	1	Решают учебно- познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста

Планируемые результаты

Русский язык и разновидности его употребления Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную

позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Лексические и синтаксические средства выразительности

Выпускник научится:

- лексическое характеризуя лексический анализ слова, • проводить принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного

повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и

выразительного словоупотребления;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксие и пунктуация.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

синонимические синтаксические конструкции в разнообразные • использовать собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и оценивать их; объяснять особенности употребления художественной речи и синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Работа с текстом

Выпускник научится:

- публицистических учебно-научных, содержание прочитанных понимать (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на типичных средств, употребления лексических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля;
- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- скрытую (подтекстовую) понимать, анализировать, оценивать явную и информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных высказывать текстов), официально-деловых носителях, информационных собственную точку зрения на решение проблемы;
- анализировать тексты разговорного характера, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- сопоставления информацию текста на основе выявлять имплицитную подтекста текста, анализа с информацией материала иллюстративного текста) и структуры средств языковых (использованных



«ВСЕРОССИЙСКИЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ «АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

≈ Ф Г O C

официальный сайт OPPARESATOPA пелироват.рф.

01°PH 1187700020738 HRM/KHH 9725000029 / 772507001 Oppngreeens axpec 115280, raped Macsus Axensasidess jama, daw 3



СВИДЕТЕЛЬСТВО в сосударскитиной регитриция Макистирства встишии Рассийский Федерации (Минист России) ум. № 7714058502

ЛИЦКИМИЯ на неумествление образовательной дептельноста Управления спордарствовающималира и воотрози в сфере образования Ленартамента образования горози Мосила № 041100

Министерства цифрового разватия, связа и массовых коммуникаций. Российской Федурация (Министали России) — Федеральной сарабо из надвору в офице сигом, дафорацияльнымых технологий и частовых кламуникаций (Российскадам) 38 № ФС 77-75462

СВИДЕТЕЛЬСТВО

CB №127160

ПОДТВЕРЖДАЕТ

Скороходова Оксана Николаевна учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №7 имени И.Ф. Афанасьева

ОПУБЛИКОВАЛ(А) АВТОРСКИЙ МАТЕРИАЛ НА РЕСУРСЕ ВСЕРОССИЙСКОГО ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПОРТАЛА «АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

> Открытый урок русского языка в 11 классе «Практикум по подготовке к ЕГЭ. Речевое оформление сочинения»

> > ВЕБ-АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ

https://педпроект.рф/edu-07-2023-pb-127160





ЛОКУМЕНТ ПОДПИСАН СИЛЕННОЙ КВАЛИФИПИРОВАННОЙ. электронной подписью

THUM DELL'S WEON COMMI

B. A. TKOSTEB

Ceprinduscus: 013637730063vafb4bc4dedc50Af489ef23 Вламения Кумании Алексей Иванивич Lencramrenent c 14,12,2022 no 14,03,2024

18.07.2023

Авторское право С Педпроект.рф



18 июля

2023



ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

Периодический сборник

«учебно-методических материалов»

Информационно-образовательного портала «Академия педагогических проектов Российской Федерации» АНО «Научно-Образовательный Центр Педагогических Проектов» город Москва

Периодический сборник
«учебно-методических материалов»
позволяет вам публиковать свои
авторские материалы и делиться
бесценным опытом с коллегами

Официальный сайт: педпроект.рф

Адрес редакции: 115280, город Москва, Автозаводская улица, дом 3

Форма периодического распространения: сетевое издание

Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны

Свидетельство о регистрации средства массовой информации (СМИ)

Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий

и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ЭЛ № ФС 77-75452

Лицензия на осуществление образовательной деятельности Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) г. Москва № 041008

Дата утверждения сборника Главным редактором:





1. Авторская работа: СТ №5949

Открытый урок русского языка в 11 классе «Практикум по подготовке к ЕГЭ. Речевое оформление сочинения»

Скороходова Оксана Николаевна учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №7 имени И.Ф. Афанасьева

Веб-адрес публикации: https://педпроект.pd/скороходова-о-н-публикация/

2. Авторская работа: СВ №127130

Лето моей мечты

Сорокина Амелия Группа 10

Руководитель: Петрова Юлия Викторовна Воспитатель Ленинградская область . н.Кириши. МДОУ детский сад 26

Веб-адрес публикации: https://педпроект.pф/edu-07-2023-pb-127130

3. Авторская работа: СВ №127133

Конспект урока русского языка в 9 классе по теме

«Сочинение-рассуждение с применением кейс-технологии»

Борсук Ирина Николаевна

учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №10 им.С.И. Холодова

Веб-адрес публикации: https://педпроект.pd/edu-07-2023-pb-127133

4. Авторская работа: СВ №127134

Видеопрезентация «22 июня - День памяти и скорби»

Сошнина Алла Сергеевна Старший воспитатель МДОАУ «Детский сад 110»

Веб-адрес публикации: https://педпроект.pd/edu-07-2023-pb-127134

5. Авторская работа: СВ №127135

Лото для педагогов и детей старшего дошкольного возраста

«Соль земли Пермской»

Белоусова Людмила Алексеевна Воспитатель Пухова Антонина Александровна Воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 89», Пермский край, г. Березники

Веб-адрес публикации: https://педпроект.pd/edu-07-2023-pb-127135

6. Авторская работа: CB №127137 «Лето - это маленькая жизнь»

Пустобаев Евгений Средняя группа №13

Руководитель: Радайкина Ольга Евгеньевна Воспитатель

МАДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №90»

Веб-адрес публикации: https://педпроект.pd/edu-07-2023-pb-127137

7. Авторская работа: СВ №127138

конспект занятия



Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО "Армавирский государственный педагогический университет" Институт русской и иностранной филологии Кафедра отечественной филологии и журналистики

Сертификат

выдан участнику

Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Реализация ФГОС на уроках русского языка и литературы» Скороходовой

Оксане Николаевне

Проректор по научно-исследовательской и инновационной деятельности

Dermonomon 1

Ю.П. Ветров

Армавир 9-10 апреля 2019 г.

ПРОГРАММА

ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»

ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»

Оргкомитет конференции:

проректор по научно-исследовательской и инновационной деятельности д.пед.н., профессор Ветров Ю.П. директор Института русской и иностранной филологии

к филол н., доцент Ковальчук Д.А.,

зав. кафедрой отечественной филологии и журналистики д.филол.н., профессор Безруков А.А.,

> д.пед.н., профессор Горобец Л.Н., к.филол.н., доцент Федченко Н.Л.

Участники: преподаватели и сотрудники АГПУ, зарубежные участники, учителя школ г.Армавира и Красподарского края, аспиранты, магистранты, студенты 1-4 курсов

института русской и иностранной филологии.

Открытие конференции.

09.04.19, 13-10, ауд. 23

Приветственное слово директора Института русской и иностранной филологии к.филол.н., доцента Ковальчука Д.А.

Пленарное заседание

Ведущие: доктор педагогических наук, профессор Горобец Л.Н.

Шаламов Р.Ю., директор МАОУ СОШ №7 им. Г.К. Жукова г. Армавира Школа как центр гуманитарного знания

Березикова О.В., зам. дир. по учебио-методической работе гиминани. Т. Арманира Сетевое взаимодействие в как средство повышения качества образования

Горобец Л.Н., доктор педагогических наук, профессор кафедры отечественной филологии и журпалистики

Урок в современной школе: новые аспекты преподавания

Новикова Т.Ф., д.п.н., профессор кафедры русского языка и русской литературы Педагогического института НИУ «БелГУ»

Урок одного слова как модель современного урока русского языка:

Федченко Н.Л., к.филол.н., доцент кафедры отечественной филологии и журналистики

Лиализ литературного текста в рамках школьного изучения произведения как основа развития филологической грамотности учащегося

Работа в секциях

Урок русского языка и литературы: современные аспекты обучения Секция преподавателей, аспирантов, учителей 09.04.19, 13-40, ауд. 23

Руководитель секции — кандидат филологических паук, доцент Федченко Н.Л., преп. Гладченко В.Е.

Азизова 3., к.ф.и., доцент., Мингичевирский государственный университет (г.Мингичау Азербайджан)

Особенности преподавания русского языка в неязыковых вузах Азербайджана

Астанкова С.А., учитель русского языка и литературы МАОУ гимиязия №1 г. Армавир

Использование элементов проблемного обучения на уроках русского языка

Воробей Е.Н., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 13 г. Армавира Техники формирующегося оценивания при личностно ориентированном обучении в условиях ФГОС

Гриценко Е.В., учитель английского языка МОБУ СОШ № 17 х. Ляпино Новокубанского района

Использование элементов проблемного обучения на уроках английского языка

Гладченко В.Е., преподаватель АГПУ

Использование блочно-модульного подхода в обучении русскому языку

Горобец О.А., преподаватель истории и обществознания колледжа многоуровневого профессионального образования Российской Академии народного хозяйства и госслужбы при президенте РФ (г.Москва)

Работа над логичностью речи на занятиях истории и обществоведению

Докшина Н.В., учитель русского языка в литературы МБОУ СОШ № 11 г.Майкова Метапредметное обучение сегодня: подходы и определения

Захарова Л.В., к.филол.н., зав.кафедрой русского языка Михайловской военной артиллерийской академии (г. С.-Петербург)

Интерактивный подход к обучению реферированию в курсе русского языка как иностранного

Еременко А.Ю., аспирант Армавирского государственного педагогического университета

Авторская песня на современном уроке

Картилева Е.В., учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 7 им. Г.К. Жукова г. Армавира

Подготовка учащегося к «декабрьскому» сочинению по литературе

Лайкова И.В., аспирант Армавирского государственного педагогического университета (г.Москва)

Генезис и современное состояние проблемы развития национального самосознания учащихся

Мантаржиева А.М., аспирант Армявирского государственного педагогического университета (г.Белореченск)

Развитие культурного поля школьника на уроках русского языка в 6 классе

Мурадханды Б.М., старший преподаватель Лянкяранского государственного университета (г.Лянкяран, Азербайджан)

Особенности обучения русскому языку и русской хитературе в Азербайожане

Неботова Н.Ю., аспирант Армавирского государственного педагогического университета (г.Тихорецк)

Обучение речевой деятельности семиклассников

Панова Е.А., учитель начальных классов МБОУ СОШ № 37 с. Алексеевской Тихорецкого района

Использование словарей в формировании речи школьников

Пестова Т.Н., ст. преп. кафедры русского языка Михайловской военной артиллерийской академии (С.-Петербург)

Уровневое развитие коммуникативной компетенции учащихся при изучении наречия

Скороходова О.Н., учитель русского языка и литература МБОУ СОШ № 7 ст. Воронежская Усть-Лабинского р-на

Кластер как прием организации самостоятельной работы с текстом на уроках русского языка и литературы

Хабарова Н.В., яснирант Армавирского государственного педагогического университета (г.Волгоград)

Выразительность речи как одно из коммуникативных качеств языковой личности

Шагалов А.М., учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 7 им. Г.К. Жукова г. Армавира, победитель копкурса «Учитель года-2016»

Проблема школьного анализа лирического произведения

Шейкиня Л.Н., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ№2 ст. Тбилисской

Формирование читательских умений школьников на уроках русского языка и литературы

Юсубова Р. Г. к.ф.н., доцент., Мингичевирский госудирственный университет (г.Мингичау, Азербайджан)

Компьютерный жаргон: особенности обучения

Инповационные текстовые технологии обучения языку и речи Дискуссионная илощадка

10.04.19, 13-10, ауд. 23

Модераторы - доктор недагогических паук, профессор Горобец Л.Н., кандидат филологических наук, доцент Федченко Н.Л.

Секция магистрантов и студентов « Актуальные проблемы преподавания русского языка и литературы»

Антипова А. Ю., студент 3 курса Института русской и иностраиной филологии Армавирского государственного педагогического университета Диалогическая речь как показатель уровня развития обучающихся

Булятова А.А., магистрант кафелры отечественной филологии и журналистики Армавирского государственного недагогического университета Обучение монологической речи на уроках русского языка в 6 классе

Глухих Э., студент 3 курса Института русской и иностранной филологии Армавирского государственного недагогического университета Особенности интегрированных и метауроков

Демиденко В.А., магистрант кафедры отечественной филологии и журналистики Армавирского государственного педагогического университета Проблемы изучения современной поззыи в старших классах

Караченцева Н.А., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 13 г. Армавира, магистрант кафедры отечественной филологии и журпалистики Армавирского государственного педагогического университета Сатирическая проза М. Булгакова на уроке литературы в школе

Кулюкова В.В., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 3, ст. Казанская, магистрант кафедры отечественной филологии и журналистики Армавирского государственного педагогического университета Лирика «серебряного» века: школьный аспект изучения

Мотренко Н.Ю., студент 4 курса Института русской и иностранной филологии Армавирского государственного педагогического университета Постомодернистский текст в школьном изучении: проблемы восприятия и анализа

Носова Е.А., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 37 ст. Алексеевская, магистрант кафедры отечественной филологии и журналистики Армавирского государственного педагогического университета Изучение пирического произведения в школе

(на примере творческого наследия Н. Гумилева)

Нанасюк К.А., магистрант кафедры отечественной филологии и журналистики
Армавирского государственного педагогического университета
Культурно-просветительских деятельность при обучении русскому языку

Понова Т.П., учитель русского языка и литературы МОБУ СОШ № 3 г. Новокубанска

Образ женицины-казачки на уроках русского языка и литературы (по роману-эпопее М. Шолохова «Тихий Дон»)

Селезнева Н.О., учитель русского языка и литературы ЧОУ СОШ «Новый путь» г. Армявира, магистрант кафедры отечественной филологии и журпалистики Армявирского государственного педагогического университета Методика изучения в современной школе произведений отечественной литературы, содержащих еваногльские мотивы: прием сопоставления текстов

Силоренко Е.В., студент 4 курса Института русской и иностранной филологии Армавирского государственного педагогического университета Тип «маленького» человека в русской литературе: опыт урока-исследования (11 класе)

Сонова Д.А., студент 4 курса Института русской в иностранной филологии Армавирского государственного недагогического университета Опыт урока-биографии в 11 классе на примере изучения творчества В. Маяковского Тарапатии В.А., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 3 г. Ессентуки, магистрант кафедры отечественной филологии и журналистики Армавирского государственного педагогического университета

Изучение фантастики в школе

Тарасова И.И., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 3 г. Армавира, магистрант кафедры отечественной филологии и журиалистики Армавирского государственного педагогического университета

Проблемы изучения современной литературы в школе (на примере урока по повестисказке Л. Бородина «Год чуда и печали»)

Чечина Л.В., учитель русского языка и литературы ГБПОУ «КГТиЖТ» г. Кроноткина

Проблемность изучения творчества В.В. Маяковского в школе

«Проектная деятельность в школе в свете метапредметного подхода к преподаванию» Мастер-класе

10.04.19, 16-30, ava. 23

Ведущие мастер-класса - доктор педагогических наук, профессор Горобец Л.Н., кандидат филологических наук, доцент Федченко Н.Л.

Участники: преподаватели, учителя, студенты 1 - 4 курсов ниститута русской и иностранной филологии.

10.04.19, 17-40, ауд. 23

Подведение итогов конференции. Вручение сертификатов.